

Elaborer un projet individuel
réseau d'appui à la scolarisation des élèves autistes
ou TED

lundi 24 novembre 2014

Sommaire

- 1.Textes et circulaires
- 2.Les préalables éthiques et méthodologiques
- 3.Le projet individuel : les contenus
- 4.Méthodologie du projet individuel
- 5.Bibliographie

1. Textes et circulaires - UE

arrêté du 2-4-2009 - J.O. du 8-4-2009

- Le projet pédagogique de l'unité d'enseignement : [...], constitue un volet du projet de l'établissement ou service médico-social, ou du pôle de l'établissement de santé.
- Ce projet pédagogique décrit les objectifs, outils, démarches et supports pédagogiques adaptés permettant à chaque élève de réaliser, en référence aux programmes scolaires en vigueur, en complément ou en préparation de l'enseignement reçu au sein des établissements scolaires, les objectifs d'apprentissage fixés dans son projet personnalisé de scolarisation à la suite des évaluations conduites notamment en situation scolaire.

1. Textes et circulaires - CLIS

circulaire n° 2009-087 du 17-7-2009

- Le projet de la CLIS est élaboré et mis en œuvre par l'enseignant qui y est affecté. Il n'est pas conçu de façon autonome mais en articulant les objectifs visés par les projets personnalisés de scolarisation des élèves concernés entre eux et avec le projet d'école. Il constitue donc la mise en cohérence dans le temps et en termes de contenus de ces diverses composantes.
- Spécialiste de l'enseignement aux élèves handicapés, sa première mission est, [...], de proposer aux élèves handicapés les situations d'apprentissage qui répondent à leurs besoins.

1. Textes et circulaires – SEGPA

circulaire n° 2009-060 du 24 avril 2009

- Les élèves de SEGPA bénéficient, [...], d'un suivi individualisé dans le cadre du projet individuel de formation.

Il conviendra, pour ces élèves, que le projet individuel de formation :

- repose sur un diagnostic
- fixe des priorités d'apprentissage centrées sur les lacunes les plus pénalisantes pour la poursuite de la scolarité
- définisse les formes de l'action pédagogique à mettre en œuvre : [...], mise en œuvre de dispositifs d'aide individualisée, organisation de groupes de besoins, développement de coopération entre élèves, etc.

1. Textes et circulaires - ULIS

circulaire n° 2010-088 du 18-6-2010

- L'Ulis est un dispositif collectif au sein duquel certains élèves handicapés se voient proposer une organisation pédagogique adaptée à leurs besoins spécifiques et permettant la mise en œuvre de leurs projets personnalisés de scolarisation.
- le projet de l'Ulis permet d'articuler les PPS des élèves concernés entre eux et avec le projet d'établissement.

2. Les préalables éthiques et méthodologiques

Premier préalable : au-delà des injonctions réglementaires, la question de la conception, de la mise en œuvre de projets se heurte à la difficulté de concilier complexité de l'être humain, respect de chacun ET simplicité de la démarche d'élaboration de projets évaluables.

Deuxième préalable : l'éthique du projet implique qu'avant de se poser la question du « comment faire » un projet, ce sont les questions : « au nom de quoi ? » et « pour qui le fait-on ? » qui doivent prévaloir.

2. Les préalables éthiques et méthodologiques

« au nom de quoi ? » et « pour qui faisons-nous un projet ? »

C'est ce que je ne saurai jamais de l'autre, qui fait son individualité

Prendre en compte l'altérité d'une personne et non seulement ses différences, c'est s'interdire de parler de ce que l'on ne connaît pas et qu'on ne connaîtra jamais de l'autre, c'est-à-dire : s'interdire de parler à sa place.

Ce qui se voit, qui se nomme qui fait la différence entre moi et les autres

Sur le plan anthropologique les êtres humains se construisent autour de 4 champs (métaphore pour penser) :

- Un Etre susceptible de fabriquer des outils : Homo faber
- *Un Etre susceptible de penser: Homo sapiens*
- Un Etre qui a un besoin d'acculturation et de vivre son appartenance au monde des humains.
- Un Etre susceptible qui aime, qui hait, qui souffre, qui doute, qui se sent et se sait fragile, vulnérable

2. Les préalables éthiques et méthodologiques

« pourquoi ? »

Grâce au projet, dans quoi voulons-nous insérer cette personne?

→ dans la société ? alors il faut se poser la question : « de quelle société s'agit-il ? »

- une société normée, une société où l'idéal est le zéro-défaut ?
- une société qui pousse les citoyens à se rassembler au seul motif qu'ils se ressemblent ?
- une société où la force, la beauté, l'efficacité sont des valeurs suprêmes ?

Grâce au projet, la personne doit accéder à l'autonomie.

- dans quelle mesure les choix et envies de la personne sont-ils respectés ?
- l'autonomie visée va-t-elle permettre l'inclusion dans un projet collectif ou va-t-elle conduire à une diminution des liens sociaux ?
- comment prendre en compte le paradoxe de certaines personnes en situation de handicap qui exigent le respect de leur liberté alors qu'elles ne maîtrisent pas certaines choses élémentaires de la vie ?

2. Les préalables éthiques et méthodologiques

« comment évaluer ? »

❖ Comment singulariser chacun si on applique la même grille de lecture à tous ?



○ ○ Si on demande à un petit enfant de colorier un dessin sans dépasser les traits, qu'est-ce que sa réussite ou sa difficulté à réussir vont nous indiquer ?

➤ Le même observable peut donner diverses indications, on peut en tirer diverses conclusions ou ... aucune !

❖ C'est la connaissance que l'on a de l'élève qui nous indiquera la pertinence qu'il y a à placer notre indicateur dans un champ particulier.

❖ Les indicateurs qui servent à mesurer le développement doivent avoir une signification relative, référée à l'élève dont il est question.

3. Le projet individuel : les contenus / le constat

Que sais-je de cet élève ?

Qui est-il ?

Que sait-il déjà ?

- Outils spécifiques de l'enseignant spécialisé, cadre institutionnel.
- Connaissance des partenaires, de ce que l'on peut attendre d'eux.
- Recherche d'informations antérieures et **observations / évaluations réalisées par l'enseignant**
- Enseignant référent
- Parents, partenaires..

3. Le projet individuel : les contenus / le constat

- *Quels sont les besoins d'un petit d'homme pour s'humaniser ?*

- **Besoins de :**

- Communication

- Loi

- Appartenance et intégration sociale

- **Besoins de :**

- S'orienter (espace / temps)

- Se donner des instruments (lire, écrire, compter...)

- Occuper son temps

- **Besoins de :**

- Sécurité / assurance

- Affirmation / confiance

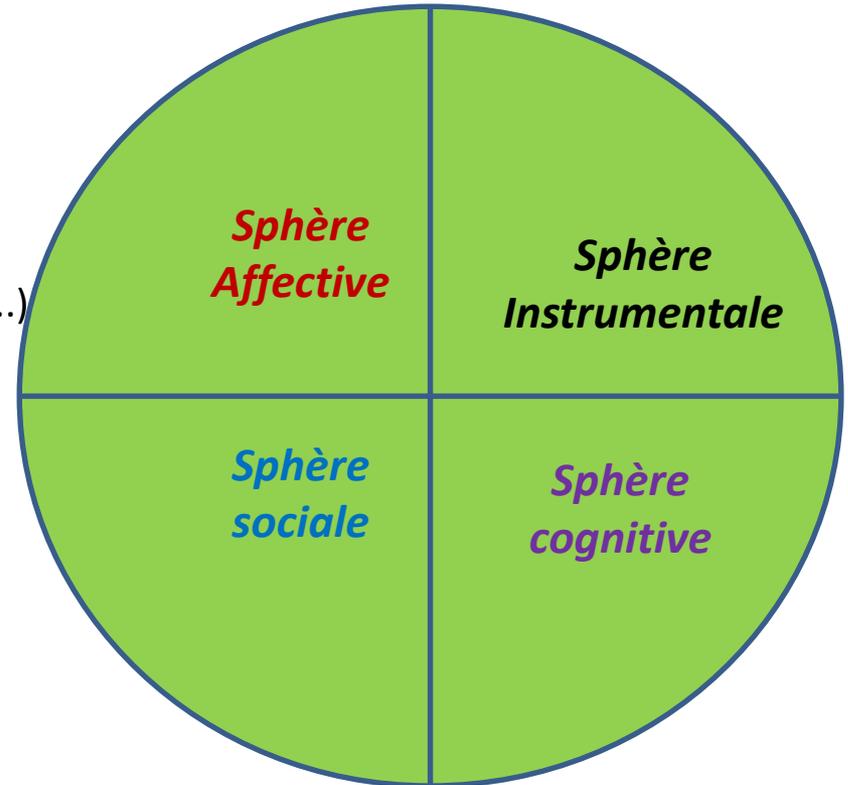
- Indépendance / grandir

- **Besoins de :**

- Percevoir (mesurer...)

- Traiter l'information

- Evaluer / prendre des décisions



3. Le projet individuel : les contenus / Emergence des besoins éducatifs particuliers

Qu'est-ce qui est utile pour aider l'élève à poursuivre ses apprentissages ?

Trier et organiser les données.

Qui est-il et que sait-il ?

Synthèse et organisation des données

Domaine psychoaffectif	Domaine social	Domaine instrumental	Domaine cognitif
-----------------------------------	---------------------------	---------------------------------	-----------------------------

Prendre appui sur les combinaisons connues (...)

Vérifier l'accès au sens

Conscientiser ses réussites

Besoin d'être valorisé

Besoin d'être soutenu dans ses apprentissages

Le fonctionnement psycho affectif

Items observés	Observations	Besoins éventuels
L'estime de soi	La confiance dans ses capacités : se définit comme capable d'effectuer la tâche demandée à sa portée	De reconnaissance de ses compétences De soutien affectif D'un cadre bienveillant D'activités à sa portée D'outils d'aide De séquençage des apprentissages
	L'investissement : se lance dans des activités nouvelles ou difficiles	
	La persévérance dans la tâche (gestion de la difficulté)	
L'autonomie affective	La capacité à travailler seul	De reconnaissance de ses compétences D'activités à sa portée De réussite
	La capacité à penser seul	
	La capacité d'initiatives	
	La capacité à avoir un avis ou de faire des choix	
La maîtrise des émotions	L'intensité : les émotions sont ressenties et exprimées très fortement	De soutien psychologique (hors classe) De lieux d'expression de son émotion De temps d'expression De supports d'expression (activités artistiques, d'expression ...)
	Le contrôle : l'enfant maîtrise ses émotions et reste réceptif aux tentatives de régulation ou aux apprentissages	
	L'expression : elle passe par les actes, la verbalisation est difficile	

Le fonctionnement cognitif

Items observés	Observations	Besoins éventuels
<i>Mémoriser</i>	A un empan mnésique (capacité maximale de mémorisation) réduit pour son âge	De techniques et supports de mémoire
	Se souvient pas ou difficilement des données apprises dans les 2-3 mn (mémoire de travail)	
	A des difficultés pour apprendre un texte ou autre en lien avec son âge (mémoire à long terme)	
	N'a pas ou peu de stratégies de mémorisation	
S'exprimer et communiquer	modes de communication utilisés : verbale, gestuelle, expressive	D'expression culturelle ou artistique De (ré)assurance D'outils de communication De situations d'échanges
	qualité de la communication : aisée, réduite, unilatérale	
Fatigabilité et attention	N'est pas attentif pendant la durée de l'activité	De durée de travail aménagée D'activités qui ont du sens pour lui De temps de repos
	Est attentif uniquement sur les activités qui le motivent	
	Ne se concentre pas et se disperse facilement	
	L'attention existe mais est limitée dans le temps (fatigabilité mentale)	
Vitesse d'exécution	Lente, normale ou rapide	De temps supplémentaire D'exercices d'entraînement et d'automatisation

Le fonctionnement instrumental

Items observés	Observations	Besoins éventuels
Prise d'informations	Lecture superficielle des données, oubli de certaines conditions du problème	De cadres stratégiques
	Comportement exploratoire non systématique, impulsif, non planifié	De notions préalables
	Ignorance de certains termes	De modes et/ou de supports de présentation différents
	Défaut de connaissances des savoirs nécessaires pour comprendre la nature de l'épreuve	D'une réduction des paramètres
	Manque ou défaut dans la permanence des constantes (mesure, forme, quantité, orientation)	De vocabulaire
	Manque ou défaut de vocabulaire qui affecte la discrimination (objets, événements, relations ...)	...
	Incapacité à considérer 2 ou plusieurs sources d'information	
Mobilisation des connaissances	Oubli ou difficulté à convoquer des connaissances préalables	D'être confronté à des situations variées
	Difficulté de transfert des acquis	De supports mnésiques
	Difficulté d'utilisation des cadres de résolution déjà acquis	D'automatisation des procédures

3. Le projet individuel : les contenus / Définition des objectifs d'apprentissages

- *Quelles hypothèses de travail peut-on tirer des informations collectées*

Synthèse et organisation des données

<p>-Bonne volonté - Sensible aux remarques de l'adulte</p>	<p>-Difficultés à rentrer dans l'écrit -Comprend la combinatoire mais ne l'utilise peu</p>	<p>-Performant à l'oral -Curieux, réfléchit en présence de l'adulte</p>	
<p>Interprétation des données</p>			
<p>Identification des besoins et des points d'appui (connaissances, capacités, attitudes)</p>			
<p>Domaine psychoaffectif</p>	<p>Domaine social</p>	<p>Domaine instrumental</p>	<p>Domaine cognitif</p>

3. Le projet individuel : les contenus / Hiérarchisation des objectifs et élaboration des progressions

Quelles sont les objectifs d'apprentissage prioritaires ?

- ✓ Quels sont ses compétences et appétences qui vont lui permettre de continuer à progresser ?
- ✓ Quels sont les objectifs consignés dans le PPS ?
- ✓ Quelles compétences dois-je développer (point de vue institutionnel) ?
- ✓ Quels sont les projets de la classe, de l'établissement.... ?

Quels sont les dispositifs et adaptations les plus pertinents ?

- ✓ Quels supports, quelles activités sont-ils les plus appropriés ?
- ✓ Quelles adaptations pédagogiques ?
- ✓ Quelles modalités de travail ?
- ✓

3. Le projet individuel : les contenus / Evaluation

Tout projet doit être évalué afin de :

- Vérifier son efficacité (les objectifs sont-ils atteints ?)
- Réajuster les objectifs, modalités de travail... pour s'adapter aux potentialités de l'élève, si besoin est.
- Inscrire l'élève dans une dynamique de progrès en lui faisant prendre conscience des apprentissages réalisés.

Dans le cadre de l'évaluation d'élèves en situation de handicap ou en grande difficulté, on peut s'inspirer de la notation utilisée dans le guide d'évaluation (GEVA) proposé aux MDPH :

A : activité réalisée seul, sans aide, sans difficulté

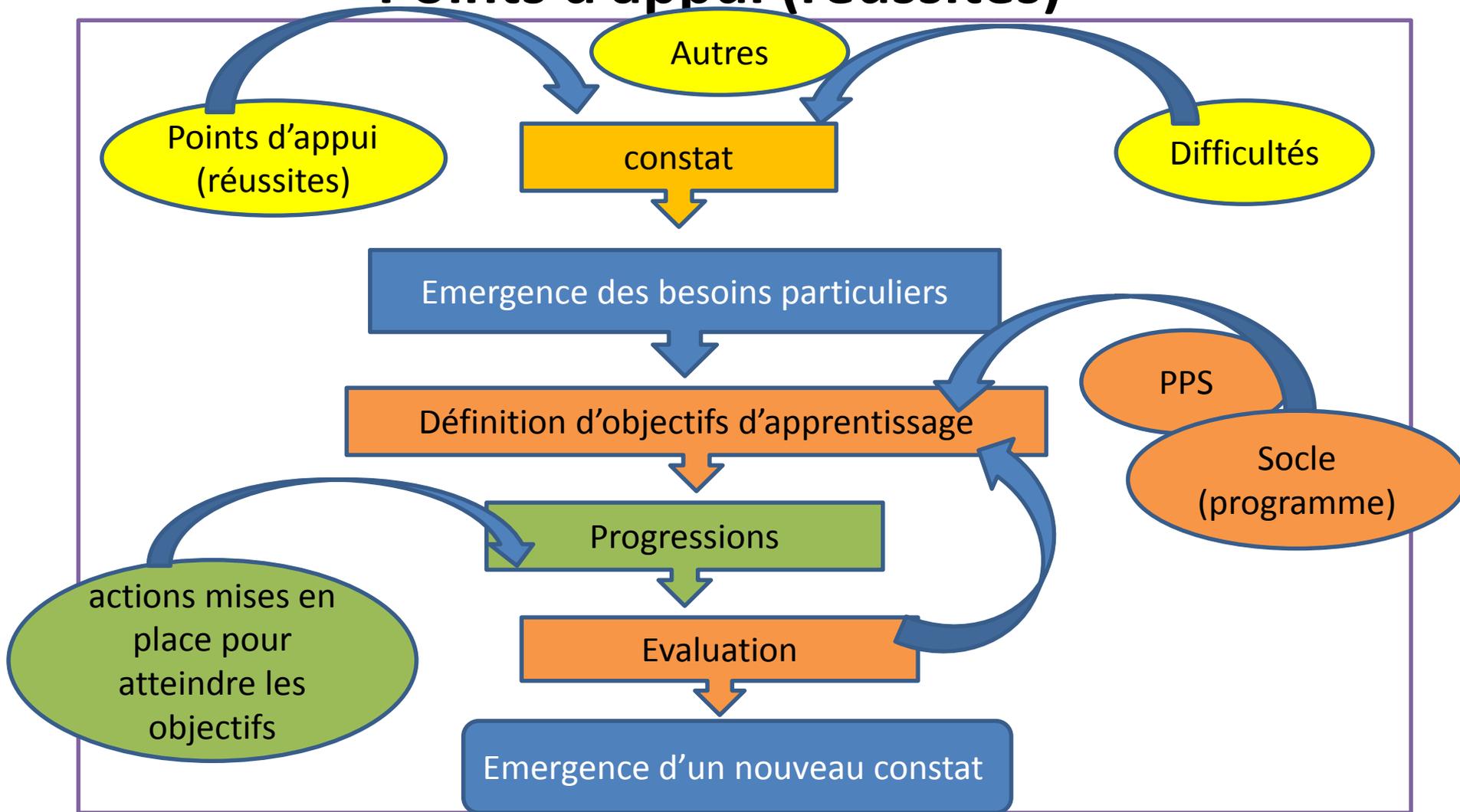
B : activité réalisée partiellement avec aide et/ou sur sollicitation et/ou avec une difficulté partielle

C : activité réalisée avec aide répétée et/ou avec une surveillance continue et/ou avec une difficulté régulière

D : activité non réalisée

4. Méthodologie du projet individuel Constat

Points d'appui (réussites)



5. Bibliographie

- Pierre Bonjour, Michèle Lapeyre,
« Le projet individualisé, clé de voûte de l'école inclusive ? Du discours à la méthode, le Sémaphore », érès, 2004
- Pierre Bonjour, Michèle Lapeyre,
« Le sémaphore, guide l'utilisateur. Concevoir, mettre en place, évaluer un projet spécifique », CRDP Lyon, 2008.